

## ZAŁĄCZNIK NR 2

### II grupa – klasy 3-4 szkoły podstawowej

#### **TEMAT: Narodziny Świętego.**

*Mieszkanie Państwa Kolbów było duże, jednoizbowe. W jednym końcu izby za szafą i zasłoną stały łóżka Kolbów. Na zwykłej komodzie Marianna urządziła ołtarzyk. Tu było święte miejsce rodziny Kolbów: duży, ładny obraz Jasnogórskiej Pani, kwiaty i czerwona lampka oliwna. Tu zbierali się domownicy na modlitwę. Tu oddawano Matce Bożej swoje życie i śmierć, smutki i radości, ciężką dolę robotników i los Ojczyzny, rozdartej przez trzy państwa zaborcze. Rajmund (Maksymilian) Kolbe urodził się 8 stycznia 1894 r. i tego samego dnia został ochrzczony. Mróz wtedy był ogromny, wiatr hulał po kątach. Matka przysunęła go z kołyską bliżej kuchni, żeby się nie przeziębił.*

Źródło: Kączkowska Maria, *Ojciec Kolbe*. Wydawnictwo Ojców Franciszkanów, Niepokalanów, 1975.

#### **II TECHNIKA ARTYSTYCZNA: kolaż\*.**

\*wyjaśnienie techniki artystycznej: kolaż polega na tworzeniu własnej kompozycji, nowego dzieła artystycznego, przez łączenie fragmentów z różnych materiałów (głównie papieru, czasem tkanin, z dodatkiem mediów, fotografii itp.). Najbardziej charakterystycznym elementem tej techniki są wycinki z gazet – napisy i obrazki, które zestawia się ze sobą w zaskakujący sposób. Korzysta on więc z gotowych, wcześniej istniejących elementów, łącząc je w nową całość.

#### **III CELE:**

- popularyzacja biografii Świętego Maksymiliana Marii Kolbego,
- pobudzanie aktywności twórczej uczniów,
- kształtowanie wyobraźni plastycznej,
- rozwijanie zdolności manualnych.

#### **IV OPIS:**

1. Konkurs skierowany jest do uczniów klas 3-4 szkół podstawowych z województwa małopolskiego.
2. Zadanie konkursowe: wykonanie pracy plastycznej w formie kolażu dotyczącej przyścia na świat Św. M. M. Kolbego, inspirowanej zacytowanym na początku załącznika fragmentem książki..
3. Kryteria wykonania pracy konkursowej:
  - tematyka: narodziny Świętego M. M. Kolbego
  - technika: kolaż,
  - rozmiar: format A3,
  - praca powinna być wykonana samodzielnie przez ucznia,
  - uczeń może zgłosić do konkursu tylko jedną pracę,
  - zgłoszona praca nie może być prezentowana wcześniej w innych konkursach.
4. Jury oceni prace według kryteriów:
  - zgodność z tematem (1-5 pkt),
  - oryginalność kompozycji (1-5 pkt),
  - dobór materiałów (1-5 pkt),
  - walory estetyczne (1-5 pkt).
5. Zgłoszenia:
  - udział ucznia w konkursie zgłasza nauczyciel,
  - każda szkoła może zgłosić maksymalnie 3 prace,

- na odwrocie zgłoszonej pracy powinna znajdować się przyklejona metryczka, której wzór stanowi załącznik nr 5 do niniejszego Regulaminu,
- wraz ze złożeniem prac konkursowych należy dostarczyć pisemną zgodę rodziców lub opiekunów prawnych na udział dziecka w konkursie według załączonego wzoru – załącznik nr 5,
- nauczyciel wysyła na adres mailowy [kolbe2021@pbw.edu.pl](mailto:kolbe2021@pbw.edu.pl) :
  - fotografię kolażu ucznia w formacie JPG lub PNG, z minimalną rozdzielczością wynoszącą 250 dpi. Plik powinien nosić nazwę Imię Nazwisko ucznia, klasa ... Szkoła ... ,
  - zdjęcie lub skan wypełnionego załącznika nr 5 (metrykę i oświadczenie).

<b>Prace bez metryczki i zgody rodziców nie będą dopuszczone do konkursu.</b>
---

- prace w formie papierowej odpowiednio zabezpieczone wraz z papierową wersją załącznika nr 5 (metryką i oświadczeniem) należy dostarczyć pod adres: Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Krakowie, Filia w Oświęcimiu, ul. Bema 4, 32-600 Oświęcim.

6. TERMIN PRZESYŁANIA PRAC: **30.04.2021 r.**

7. OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU: **21.05.2021 r.**